



# TICE et accompagnement personnalisé

---

Eric GILLON  
Mission TICE



# Programme

---

- Présentation :
  - Les textes
  - La réalité
  - Enjeu de la nouvelle posture
  - Comparaison avec l'AI
  - Autonomie
  - Lycée Pro



# Programme

---

- Apprendre à apprendre avec les cartes mentales :
  - Exemples d'usages
  - Prise en main
  - Création d'une séquence.
  - Mise en commun.



# Deuxième jour

---

- Apprendre à orienter :
  - Webclasseur
  - GPO<sup>2</sup>
  - Inforizon
  - Onisep
  - Evalpro

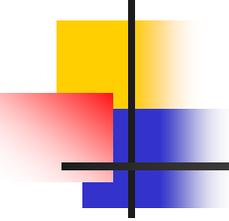
NB : Identifiants !!



# Deuxième jour

---

- Soutien et approfondissement :
  - Ressources sur le NET et exercices
  - Créer des parcours personnalisés.
  - Exemple d'un parcours « Education et citoyenneté ».
  - TBI (usages comme les corrections).
- Travail sur la représentation de soi :
  - Oral avec audacity.
  - Image avec la video.
  - Décryptage d'un bulletin.

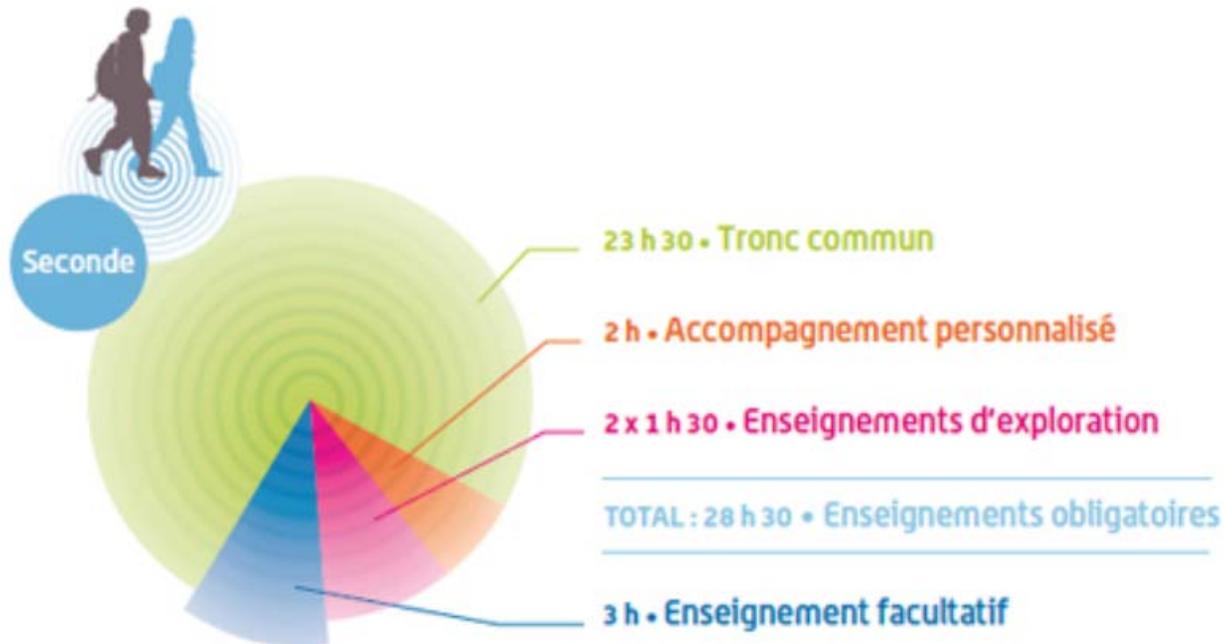


# Travaux de groupe

---

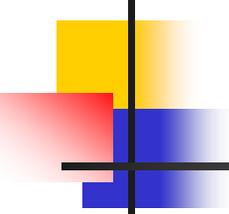
- Création d'une séquence avec Freemind.
- Création d'un parcours personnalisé sur 8 semaines.

# La réforme en seconde :



+

Du tutorat pour les élèves qui le souhaitent  
Des stages de remise à niveau



# En première

Série	L	ES	S
Enseignements communs	15		
AP	2		
TPE	1		
Enseignements spécifiques	8h30	9h30	10
Enseignements facultatifs	3 ou 6		

+

Du tutorat pour les élèves qui le souhaitent  
Des stages de remise à niveau

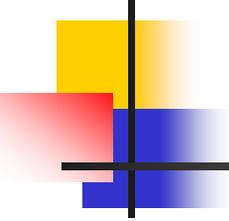
# En terminale

## LA NOUVELLE ARCHITECTURE DE LA CLASSE DE TERMINALE

ENSEIGNEMENTS OBLIGATOIRES							Option (2)
<b>S</b>	Spécialité au choix 2h00	Enseignements spécifiques de la série 18h00	EPS 2h	LV 1	E C J S	Accompagnement personnalisé 2h	
<b>E S</b>	Spécialité au choix 1h30	Enseignements spécifiques de la série 17h30		et LV 2			
<b>L</b>	Spécialité au choix 3h00	Enseignements spécifiques de la série 16h00		4h			

**Enveloppe pour enseignement en groupes à effectifs réduits :  
6 heures en L et ES, 10 heures en S**

**Son utilisation fait l'objet d'une consultation du conseil pédagogique**

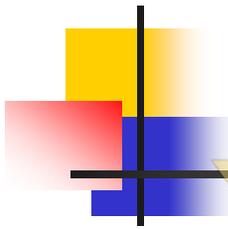


# Les textes (BO)

---

Un temps d'enseignement

- Obligatoire
- Quantifié
- Identifié dans l'emploi du temps élève
- Défini dans ses grandes lignes (soutien, approfondissement, orientation)

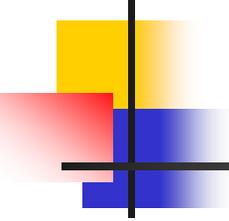


# Progressivité de l'AP

Classe de **seconde**,  
consolidation de compétences générales  
projet personnel

Classe de **première**,  
compétences propres à chaque voie de formation  
projet d'orientation post-bac

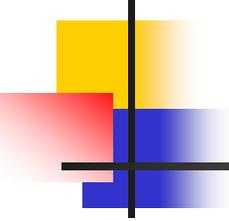
Classe de **terminale**,  
enseignements spécifiques  
préparation à l'enseignement supérieur



# Principes de l'accompagnement personnalisé

---

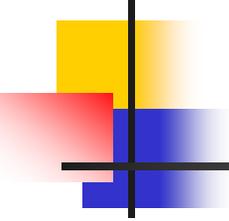
- L'accompagnement personnalisé est un temps d'enseignement intégré à l'horaire de l'élève qui s'organise autour de trois activités principales : le soutien, l'approfondissement et l'aide à l'orientation. Distinct du face-à-face disciplinaire, il s'adresse à tous les élèves tout au long de leur scolarité au lycée.



# Principes de l'accompagnement personnalisé

---

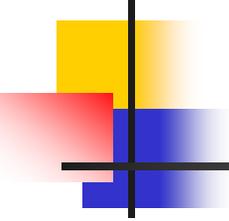
- L'horaire prévu est pour chaque élève de 72 heures par année.
- Cette enveloppe annuelle, qui correspond à deux heures hebdomadaires, peut être modulée en fonction des choix pédagogiques de l'établissement.



# Principes de l'accompagnement personnalisé

---

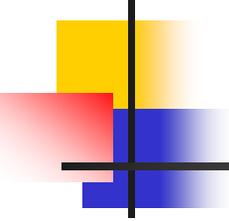
- L'accompagnement personnalisé est conduit de manière privilégiée dans le cadre de groupes à effectifs réduits. Il peut, par exemple, prendre la forme d'un suivi plus particulier d'un ou de quelques élèves, via l'usage des technologies de l'information et de la communication.
- Dans tous les cas, la liberté d'initiative et d'organisation reconnue aux équipes pédagogiques doit leur permettre de répondre de manière très diversifiée aux besoins de chaque élève avec toute la souplesse nécessaire.



# Principes de l'accompagnement personnalisé

---

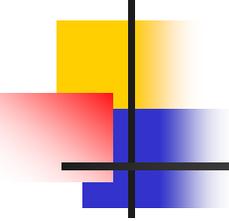
- Au sein de l'établissement, l'accompagnement personnalisé doit être construit de façon cohérente avec le tutorat, les stages de remise à niveau ou les stages passerelles. Tous doivent concourir à un meilleur accompagnement et à une meilleure orientation pour chaque élève.



# Contenus

---

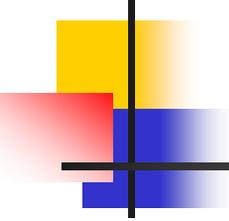
- L'accompagnement personnalisé comprend des activités coordonnées de soutien, d'approfondissement, d'aide méthodologique et d'aide à l'orientation, pour favoriser la maîtrise par l'élève de son parcours de formation et d'orientation. Il s'appuie sur les technologies de l'information et de la communication pour l'éducation (TICE). Il prend notamment la forme de travaux interdisciplinaires.
- L'accompagnement comprend, à l'initiative des équipes pédagogiques, des activités comportant notamment :



# Contenus

---

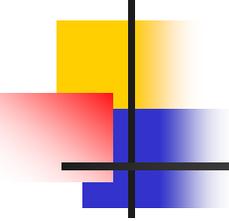
- le travail sur les compétences de base : compréhension du travail attendu et organisation personnelle pour y répondre, expression et communication écrites et orales, prise de notes, analyse et traitement d'une question, capacité à argumenter, recherche documentaire, maîtrise et utilisation responsable des technologies de l'information et de la communication, activités contribuant au renforcement de la culture générale (conférences), aide méthodologique à l'écrit comme à l'oral, etc.
- les travaux interdisciplinaires : thèmes de travail choisis par les élèves ou les professeurs ; projets individuels ou collectifs ;



# Contenus

---

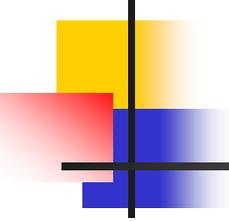
- la construction d'un parcours de formation et d'orientation réfléchi prenant appui sur le passeport orientation formation, l'orientation active, la préparation à l'enseignement supérieur, la participation de représentants des différentes branches d'activité professionnelle, la découverte in situ des métiers, etc.
- L'accompagnement tient compte des entretiens personnalisés d'orientation conduits par les professeurs principaux avec le concours des conseillers d'orientation-psychologues. Les parents sont associés à ces entretiens.



# Contenus

---

- Les différentes formes et modalités de l'accompagnement personnalisé peuvent être proposées aux élèves, selon l'évolution des besoins de ces derniers, à des moments et à des rythmes différents tout au long de leur scolarité.

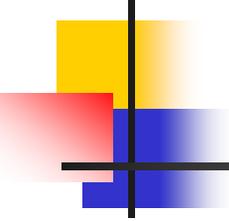


# Contenus

---

L'accompagnement personnalisé :

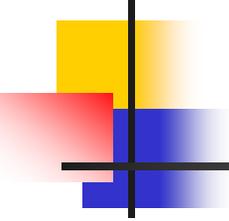
- en classe de seconde, permet avant tout à l'élève de se doter de méthodes pour tirer profit de ses études et construire un projet personnel ;



# Contenus

---

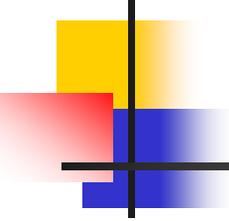
- en classe de première :  
favorise l'acquisition de compétences propres à chaque voie de formation tout en lui permettant de développer son projet d'orientation post-bac. L'articulation avec le travail réalisé en TPE est à valoriser ;



# Contenus

---

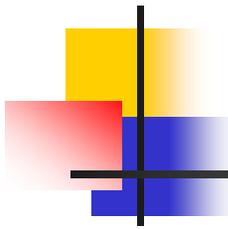
- en classe terminale :  
prend appui sur les enseignements spécifiques, et sur les enseignements constituant les dominantes disciplinaires des séries concernées. Il contribue à la préparation à l'enseignement supérieur.



# Mise en œuvre

---

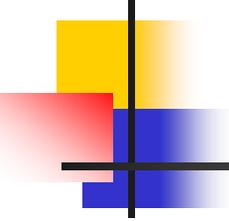
- L'équipe pédagogique élabore le projet d'accompagnement personnalisé. Ce projet est examiné par le conseil pédagogique, qui en débat, et formalise la proposition. Le conseil des délégués pour la vie lycéenne est consulté sur ce projet. La proposition est présentée par le proviseur à l'approbation du conseil d'administration.
- Sous l'autorité du chef d'établissement, l'équipe pédagogique met en œuvre les choix retenus par le conseil d'administration, et le professeur principal en assure la coordination.



# Mise en œuvre

---

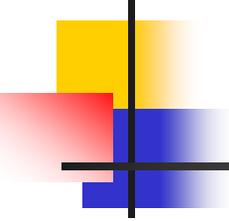
- Tous les professeurs, quelle que soit leur discipline, peuvent participer à l'accompagnement personnalisé dans le cadre de leur service ou en heures supplémentaires. Les professeurs en charge de l'accompagnement personnalisé peuvent s'appuyer sur l'aide du conseiller principal d'éducation ainsi que celle des conseillers d'orientation-psychologues.
- L'ensemble des ressources de l'établissement, en particulier le centre de documentation et d'information, ainsi que les partenariats que le lycée a constitués, sont mobilisés.
- L'accompagnement personnalisé fait l'objet d'une évaluation en fin d'année à laquelle participe le conseil pédagogique.



# Constat dans l'académie

---

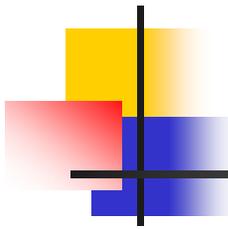
- Des établissements ne jouent pas le jeu
- Plus d'1 lycée observé sur 2 : pas de mutualisation des moyens sur plusieurs divisions
- Lorsqu'il y a mutualisation des moyens : les enseignants se saisissent rarement des possibilités qui émergent



## Constat suite :

---

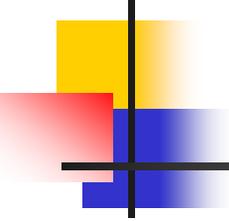
- Les élèves ont très rarement la possibilité de faire des choix pour construire leur parcours personnel
- L'accompagnement personnalisé est conçu comme les autres enseignements
- Tout est fait à l'identique pour tout le monde



# Verdict !

---

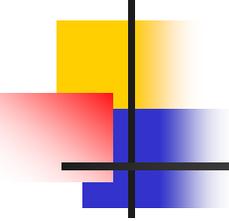
- Inadéquation entre l'attente des élèves et des familles avec l'offre.
- Une mise en place parfois tardive.
- Peu d'anticipation pédagogique.  
Centrage sur de l'aide ponctuelle et des savoir-faire techniques.
- Confusion entre individualisation et personnalisation.



# Les objectifs :

---

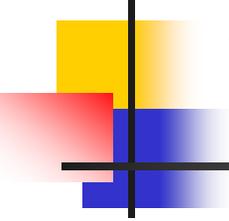
- Notion de **projet pour l'élève**.
- Traces écrites du parcours, des productions, des acquis.
- **Variation l'offre en** proposant simultanément :
  - soutien,
  - approfondissement,
  - aide méthodologique,
  - aide à l'orientation.



# Le soutien :

---

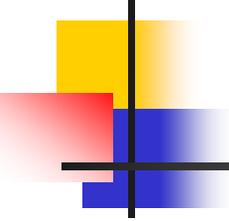
- Objectifs :
  - Reconstruire des compétences
- Méthodologie :
  - Amener l'élève à construire sa méthode.



# Approfondissement

---

- Objectifs :
  - Apprendre autrement => projets d'études = temps « longs »
  - Apprentissage de l'autonomie

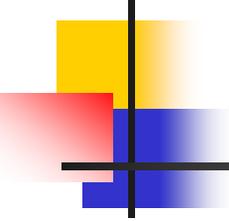


# Orientation

---

Accompagner l'élève pour favoriser la maîtrise de son parcours de formation.

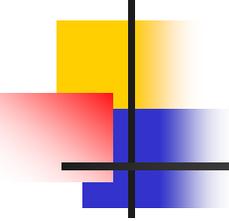
Personnaliser son parcours.



# Aspect institutionnel

---

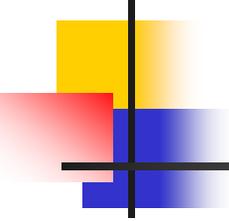
- L'accompagnement doit :
  - Etre formalisé au niveau de l'EPLÉ.
  - Responsabiliser l'élève.
  - Offrir un parcours adaptable au besoin des élèves.
  - Doit être évalué et amendé.



# AI = soutien en AP ?

---

- Fonctionnement de l'AI au lycée :
  - 8 élèves.
  - Volontaires.
  - 1 heure en math.
  - 1 heure en français.
  - Assurer par le professeur de la classe majoritairement.

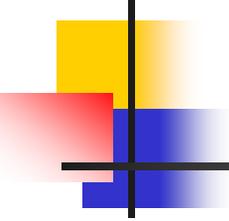


# Comparaison AI - AP

---

En AI, le professeur :

- Donnait le plus souvent le contenu.
- Apportait les savoirs.
- Déterminait la méthode.
- Explicitait et répétait.

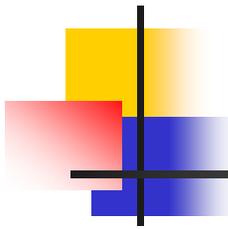


# Soutien en AP :

---

Le professeur :

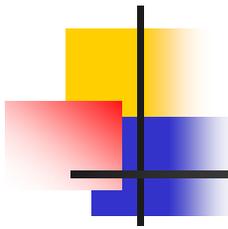
- Donne le cadre de travail.
- Limite son apport à ce que les élèves ne peuvent trouver par des ressources externes et /ou internes.
- Guide la réflexion collective.
- Laisse le temps nécessaire à la recherche, à la prise de recul.



# Objectif du soutien en AP :

---

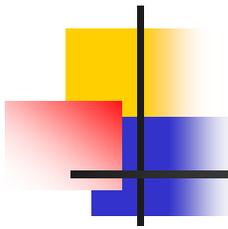
- Reconstruire des compétences et accompagner cette construction :
  - Projet à construire sur plusieurs semaines.
  - Prendre en compte et développer l'autonomie des élèves.
  - Se poser la question de la progression intellectuelle.



# Une nouvelle posture ?

---

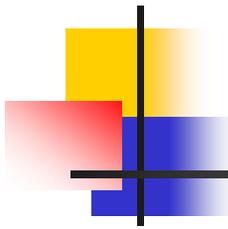
- Professeur chef d'orchestre.
- Professeur référent.
- Professeur qui sait comment savoir.
- Professeur qui sait comment apprendre.
- Professeur qui sait ...



# Lycée pro

---

- Mises en place en 2009.
- Inclues dans l'emploi du temps.
- 210 h à répartir sur les 84 semaines du cycle de trois ans.
- Assurées par les enseignants des lycées professionnels.



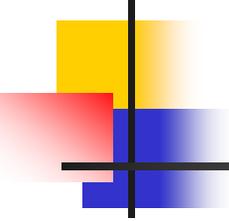
# Bilan au lycée Pro

---

Pour environ 20 % des établissements, la réforme n'est pas réellement prise en compte (nouveau chef d'établissement à la rentrée 2009, situation locale trop tendue, choix de globalisation des heures pour effectuer de nombreux groupes et ainsi différencier l'enseignement...)

Pour 80 % des établissements, on observe différents stades d'avancement de la réflexion, là où l'esprit de l'accompagnement personnalisé a été le mieux intégré, on peut noter :

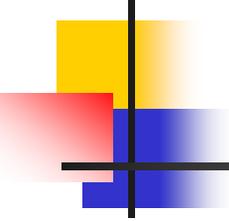
- Une anticipation l'année n-1 (avec éventuellement l'accompagnement d'un ou plusieurs inspecteurs).
- Un pilote repéré.
- Des temps de préparation et de concertation.



# Bilan au lycée Pro

---

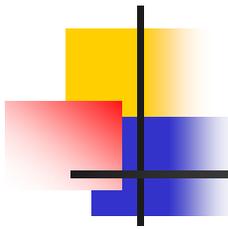
- Des heures mises en barrette.
- Une formalisation claire et structurée.
- Des enseignants volontaires, souvent rémunérés en HSE (plus il y a d'enseignants volontaires, plus la souplesse de l'organisation et l'offre sont grandes).
- Une offre d'ateliers diversifiés.
- Des effectifs de 10-12 élèves par atelier.
- Un positionnement en début d'année (celui-ci qui peut durer jusqu'aux vacances de Toussaint pour les seconde bac pro ; dans certains cas, il a été fait lors d'une semaine banalisée. Il peut comprendre un questionnaire individuel, un entretien individuel, des tests écrits).



# 5 champs d'intervention

---

- Meilleure connaissance de soi :
  - « Revalorisation de soi », « comment, j'apprends, je mémorise », « relaxation, concentration », « le savoir être avec les autres »...
- Meilleure connaissance de la filière, des métiers :
  - « Je filme le métier qui me plaît », « je construis mon projet professionnel »...
- Soutiens disciplinaires ou transversaux :
  - « Aide méthodologique », « rédiger un CV, une lettre de motivation » « se présenter », « se repérer dans l'espace », « communication et expression », « usage de la calculatrice », « expression écrite et orale »...
- Approfondissements disciplinaires ou transversaux.
  - « Sensibilisation à l'économie d'énergie et au recyclage des déchets » « pour aller plus loin », « voile et mer : phénomènes et grandeurs de la vie courante », « se préparer pour la STS »...
- Ouverture culturelle.
  - « Lecture de l'image », « calligraphie », « théâtre », « cours de culture générale », « le cinéma en VO »...



# Exemple dans un lycée Pro

---

- Fiche hiérarchisée des vœux
- AIDE ET SOUTIEN EN MATHÉMATIQUES
- CINÉMA EN V.O (langue anglaise)
- CONFIANCE EN SOI – EXPLOITER SES CAPACITÉS
- COURS DE CULTURE GÉNÉRALE
- CRÉATION DE BLOG EN ANGLAIS
- ATELIER D'ÉCRITURE
- FRANÇAIS LANGUE DE SCOLARISATION
- LE SAVOIR ÊTRE... AVEC LES AUTRES
- JEU DE TAROT – UN OUTIL POUR METTRE EN PLACE DES CALCULS ET VÉRIFIER SES DONNÉES
- RELAXATION, SAVOIR SE DÉTENDRE
- SOUTIEN EN COMPTABILITÉ
- SOUTIEN SCOLAIRE en FRANÇAIS
- UTILISATION DES TECHNIQUES DE COMMUNICATION ORALE ET ÉCRITE
- Atelier Orientation

# Lycée Gambetta d'ARRAS Académie de LILLE

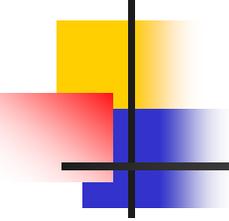
Domaines	Thèmes
<b>Orientation</b>	<b>Préparer un entretien, rédiger une lettre de motivation ou un CV</b> <b>Préparation concours (Science Po...)</b> <b>Propédeutique à l'entrée en classe préparatoire</b> <b>Initiation à la sociologie...</b>
<b>Culture et savoirs</b>	<b>Trésors de la littérature allemande</b> <b>Théâtre en anglais</b> <b>La guerre, vue, vécue et imaginée au XX<sup>e</sup></b> <b>Le cerveau humain</b> <b>Olympiades de mathématiques</b> <b>La radioactivité</b> <b>L'électricité</b> <b>Newton</b> <b>L'être génétiquement parfait</b> <b>"L'esprit" de la tragédie cornélienne...</b> <b>Venir au lycée (EDD)</b> <b>L'énergie au lycée (EDD)</b>
<b>Autonomie et citoyenneté</b>	<b>Mise en œuvre d'un projet de partenariat</b> <b>Initiative lycéenne</b> <b>Regard sur l'actualité</b> <b>Médias et actualité</b> <b>Organisation d'une action de prévention: Internet responsable</b>

# Lycée Marlioz Aix les Bains

- [Diapo Céline Paumard SES](#)

# Et chez vous ?

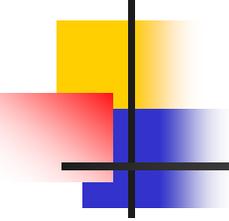
- Présentation de l'AP dans votre établissement...



# Comment utiliser les TICE pour nous aider dans notre nouvelle posture en AP ?

---

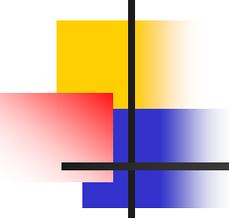
- Qu'est ce que les TICE ?
- Qui en utilise ?
- Pour en faire quoi ?
- Est-ce efficace ?



# Exemple en mathématiques

---

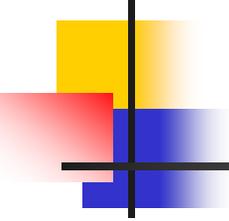
- [Voir vidéo](#)



# H&G // Lettres

---

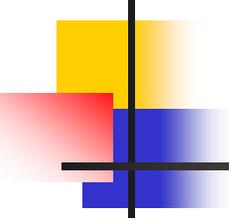
- <http://missiontice.ac-besancon.fr/hg/spip/spip.php?article363>
- <http://lewebpedagogique.com/litterae/category/enseignement/>



# Cartes mentales

---

- Présentation
- Prise en main
- Travail en groupe :
  - Par regroupement judicieux (?), concevoir une séquence qui intègre de manière pertinente l'utilisation de carte mentale en AP soutien ou approfondissement.



# Mise en commun

---

Chaque atelier se désigne un rapporteur chargé de présenter un bilan vidéo projeté :

- Description des besoins des élèves auquel il répond.
- Contexte de la séquence.
- Production et/ou scénario.
- Description de la séquence d'accompagnement personnalisé : discipline(s), période de l'année, place de l'élève, place du professeur, objectifs et compétences visés)
- Critères de réussite et effets attendus.